

第1回 全国高校生リアル脱出ゲーム制作選手権「リアル脱出ゲーム甲子園」 大会参加要領

1. 日時

(1) 予選日程

企画書提出フォームによる提出期限：2022年10月16日（日）23:59

予選の結果発表：2022年10月31日（月）までに通知

(2) 本選出場団体による公演日程（出場校ごとに1日ずつ指定）

2022年12月26日（月）10:00～18:00（予定）

12月27日（火） 10:00～18:00（予定）

12月28日（水） 10:00～18:00（予定）

12月29日（木） 10:00～18:00（予定）

※上記公演日程に参加する団体は、予選（書類審査）を通過した本選出場団体のみです。

(3) 結果発表・表彰式

2022年12月30日（金）16:00～17:00（予定）

※オンライン（Zoom）にて開催。

2. 会場

(1) 本選出場団体による公演

会場名 東京ミステリーサーカス（会場参考図は別紙1）

所在地 〒160-0021 東京都新宿区歌舞伎町1丁目27-5

電話番号 03-6273-8641

HPアドレス <https://mysterycircus.jp/>

(2) 結果発表・表彰式

オンライン（Zoom）にて開催します。URLは、本選出場団体に対して別途通知します。

3. 大会参加条件

(1) 参加団体

- 1 2022年10月1日（土）から同年12月31日（土）までの期間継続し、日本国内に所在する高等学校または高等専門学校の在校生のみを構成員とし、同じ学校に通う構成員のみによる3人以上の団体とします。人数の上限はありません。

- 2 1人の人間が複数の団体の構成員として本大会に参加することはできません。

(2) 公演形式

- 1 ホール型の「リアル脱出ゲーム」とします。ホール型とは、プレイヤーがテーブル等の単位ごとのチームに分かれ、ゲームスタートと同時に全チームが一斉に参加することができる形式をいいます。なお、会場内にテーブルを設置するかどうかは各団体の自由とします。
- 2 1公演ごとに、5チームが同時参加できることとします。
- 3 チームごとのプレイヤー数は、4人とします。
- 4 プレイヤーが「リアル脱出ゲーム」をプレイしている時間を、「プレイ時間」と呼びます。本大会の各公演におけるプレイ時間は、30分とします。
- 5 プレイ時間、オープニング、解説、エンディングを含め、公演開始から終了までの時間は最大60分とします。
- 6 設営時間（2時間30分）の間に設営が完了することとします。
- 7 公演の準備、運営、演出等の作業は、各団体で実施してください。
- 8 応募し公演することができる作品は、団体の構成員によるオリジナル作品のみとします。また、第三者により営利目的で興行化された作品については、応募することができません。

(3) 公演日

「1. 日時 (2)」記載の公演日程のうち大会事務局が指定した日において、「2. 会場 (1)」記載の会場にて公演を実施することとします。

(4) 制作予算

上限、下限等の制限はありません。

(5) 予選 (書類審査)

本選に出場できるのは、「5. 予選 (書類審査)」に定める予選で選抜された最大 4 団体のみです。本選に出場し東京所在の会場にて公演を実施する意思がある団体のみ、応募してください。

4. 参加費

本大会の参加費はありません。ただし、本大会に参加するための移動費、宿泊費、材料費、制作費、輸送費等は、各団体の負担になります。

5. 予選 (書類審査)

(1) 参加方法

本大会は、本選出場団体最大 4 団体を選抜するため、予選 (書類審査) を実施します。予選 (書類審査) は、大会事務局が定める「企画書提出フォーム」を以下に定める期限までに提出した団体のみが参加することができ、予選 (書類審査) に参加しなかった団体は、いかなる理由によっても本選に出場することができません。

企画書提出期限：2022 年 10 月 16 日 (日) 23:59 まで

企画書提出フォームは、本大会のウェブサイト (<https://realdgame.jp/koshien/>) に掲載されます。1 つの団体が複数の企画書を提出することはできません。

(2) 審査

大会事務局にて本要項に定める参加条件その他のルールに適合しているか否かを確認し、適合した企画書のみ審査員 (後述) に配布します。審査員は、企画内容、実現可能性等を総合評価し、本選出場団体を選定します。

(3) 結果発表

予選 (書類審査) の結果は、2022 年 10 月 31 日 (月) までに、大会事務局から電子メール、お電話その他の方法で通知します。

6. 本選

(1) 参加方法

予選 (書類審査) を通過した団体のみ、本選に出場することができます。本選出場団体ごとの公演日は、大会事務局にて抽選を実施し決定します。

(2) 公演当日のスケジュール (予定)

10:00 本選出場団体 会場入り
10:00～10:30 オリエンテーション
10:30～13:00 設営時間 (2 時間 30 分)
13:00～14:00 ランスルー
14:00～14:45 休憩
14:45 開場
15:00～16:00 公演時間
16:00～17:00 講評、記念撮影等
17:00～18:00 撤去
18:00 本選出場団体 退出

(3) 審査員

予選および本選は、以下の4名の審査員により審査します。ただし、体調不良・不慮の事態等により交代する場合があります。

株式会社 SCRAP	代表取締役・コンテンツディレクター	加藤 隆生
株式会社 SCRAP	取締役・プロデューサー	飯田 仁一郎
株式会社 SCRAP	コンテンツディレクター	西澤 匠
謎クリエイター		堺谷 光

(4) 審査基準

本選は、以下に定める審査基準により審査し、結果発表時に得点を発表します。

総合評価 50点 / 項目別評価 50点 合計 100点

総合評価:体験を総合的に評価し、採点。

項目別評価:以下に定める項目(各10点)ごとに採点。

- 1 設定(ストーリー、シナリオ)
- 2 ゲーム構成
- 3 設問(パズル、ナゾナゾ等のいわゆる謎解き要素)
- 4 デザイン/美術/演出
- 5 運営

ただし、大会事務局は、①公演内容が本要項に定める参加条件その他のルールを遵守しているか、②公演内容が予選時に提出した企画書の内容を大きく逸脱していないか、③公演当日に準備時間、公演時間等のスケジュールを遵守しているかについて確認し、違反があった場合は、当該団体を失格とします。失格した出場団体については、表彰対象から除外されますが、公演・講評等は実施されます。

(5) 結果発表・表彰

本選の結果発表および表彰は、2022年12月30日(金)16:00~17:00にて、オンライン配信の方法で実施します。本選出場団体のうち審査員が決定した団体に対して、最優秀賞1点および審査員特別賞1点が授与されます。

7. 貸出可能な機材

本選出場団体は、会場内機材を大会事務局から借りて公演に使用することができます。貸出可能な機材は、公演当日の設営時間の開始時刻以降、本選出場団体の要望に応じて、随時大会事務局からお貸しします。借りた機材は、公演終了後撤去完了までに、すみやかに大会事務局に返却してください。貸出可能な機材の例は以下の通りです。

スクリーン/プロジェクター/スピーカー/会場内照明/マイク/パーテーション/テーブル/イス/鉛筆/クリップボード/消しゴム/紙

8. 著作権、肖像権等について

(1) 作品の権利について

- 本大会に応募し公演する作品は、参加する団体の構成員によるオリジナル作品のみとします。
- 本大会がアマチュア高校生向けの大会であるという観点から、第三者により営利目的で興行化された作品については本大会に応募することができません。
- 本大会に応募し公演する作品に係る著作権等の権利は、制作者に留保されます。ただし、本大会終了後1年以内に応募作品につき営利目的で興行化する場合は、事前にSCRAPと協議するようにしてください。
- 「リアル脱出ゲーム」はSCRAPの登録商標です。本大会の応募作品につき後日自らまたは第三者

が公演するに当たって、「リアル脱出ゲーム」の名称および本大会における成績を表示したい場合は、事前にSCRAPに対して問い合わせの上承諾を得るようにしてください。

(2) 権利処理について

参加団体、参加者等は、著作権、肖像権、プライバシー等の権利者の許諾が必要な場合は、自己の責任をもって所定の手続きを行ってください。後述の通り、本大会では、公演の様子を収録し、動画配信サイト上でのオンデマンド配信その他の利用を行う場合があります。万が一権利の侵害から生じるトラブルが発生した場合、本大会事務局は、一切の責任を負いません。

(3) 利用許諾について

本大会事務局は、参加者等の肖像（公演、公演準備等を行っている様子や肖像、衣装等）、シナリオ、制作物等の著作物その他の人物または物品の写真や映像を作成し、その全部又は一部を記録集等の紙媒体の作成、DVD等の記録媒体の作成、ウェブサイト、SNS等への掲載、各種メディア（テレビ、新聞、雑誌、インターネット等）への掲載のために利用することがあります。

9. その他

- ▶ 本大会への参加に当たっては、マスクの着用や健康観察の実施など、大会事務局が定める新型コロナウイルス感染拡大防止対策を確実に行っていただきます。
- ▶ 本要領の内容は、新型コロナウイルス感染症の感染拡大状況等により、変更する場合があります。
- ▶ 本大会に応募する作品において、プレイヤーに対する飲食物の提供、使用は禁止です。
- ▶ 本大会の会場、会場内備品、空気、スタッフ、プレイヤーその他の参加者に対して汚損を生じまたはそのおそれがある行為は禁止です。
- ▶ 本選出場団体には、本選会場で他の本選出場団体による公演を体験する機会を設けます。体験可能な人数等の詳細は、本戦出場団体に対して追って通知します。

10. 問い合わせ先

お問い合わせフォーム (<https://realdgame.jp/inquiry/>) または下記にお問い合わせください。
(お問い合わせフォーム内「一般のお客様はこちら」からお問い合わせください。)

全国高校生リアル脱出ゲーム制作選手権「リアル脱出ゲーム甲子園」大会事務局 宛

所在地 〒151-0051

東京都渋谷区千駄ヶ谷 5-20-4 株式会社SCRAP内

TEL 03-5341-4570

E-mail koshien@scrapmagazine.com

※送信時はカッコを外して送信してください。

本大会の公式ウェブサイト (<https://realdgame.jp/koshien/>) にて本大会に関する情報を掲載し随時更新しますので、定期的にご確認ください。

以上

会場参考図

